

**ЧЕХОВСКАЯ
БИБЛИОТЕКА**

О ЧЕХОВЕ

**■ ■ СБОРНИКЪ ■ ■
ВОСПОМИНАНИЙ**

Arizona

Texol

Москва, 1910.

Т-во „Печатня С. П. Яковлева“, Петровка, Салтыковскій пер., домъ Т-ва, № 9.



А. П. Чеховъ въ разные годы своей жизни.

Итоги юбилея.

(По поводу 50-лѣтія со дня рожденія А. П. Чехова).

«Чеховскіе дни»... Съ 15 по 20 января вся Россія чествовала память Чехова. Большіе и малые города, медвѣжьи углы и столицы вспоминали любимаго писателя, вспоминали съ любовью и тоскою о рано-ушедшемъ...

Цѣлый рядъ спектаклей и литературныхъ вечеровъ состоялся въ Петербургѣ: Литературное Общество, Литературный Фондъ, Кружокъ им. Я. П. Полонскаго, Общество Народныхъ Университетовъ, театры: Малый, Александрійскій, Новый — праздновали день рожденія А. П. Чехова.

Въ Литературномъ Обществѣ докладъ дѣлалъ пр.-доц. С. А. Адріановъ, давшій характеристику литературной дѣятельности Чехова и выяснившій его значеніе для русскаго общества, затѣмъ О. А. Шапиръ подробно говорила о женскихъ типахъ, выведенныхъ въ произведеніяхъ «поэта среднихъ и хмурыхъ людей».

Разказы и отрывки изъ произведеній покойнаго писателя читали г-жи: В. Г. Юлшина, Майская и Л. Б. Яворская, г.г.: Е. Н. Чириковъ, Ф. Н. Елисѣевъ, кн. В. В. Барятинскій, Дм. Цензоръ, Н. Н. Ходотовъ.

Вечеръ Литературнаго Фонда, состоявшійся 16-го янв. въ залѣ Тенишевскаго училища открылся вступительной рѣчью пр.-доц. С. А. Адріанова, затѣмъ А. А. Лукьяновъ прочелъ свое стихотвореніе «На смерть Чехова», остальная часть программы состояла изъ чтенія произведеній Чехова. Читали: П. В. Самойловъ, В. В. Чеховъ, К. С. Баранцевичъ, монологъ Сони изъ «Дяди Вани» прочла В. Г. Юлшина, разказъ «Длинный языкъ» былъ

прочитанъ Д. М. Мусиной и В. Чеховымъ. М. Г. Савина, Н. Н. Ходотовъ и В. И. Петровъ прочли сцену изъ «Иванова», М. А. Ведринская, В. Э. Мейерхольдъ и В. И. Всеволодскій—сцену изъ «Чайки».

На эстрадѣ, убранной цвѣтами и зеленью стоялъ портретъ А. П. Чехова.

На вечерѣ, устроенномъ литературно-художественнымъ кружкомъ им. Я. П. Полонскаго, П. М. Радецкій сдѣлалъ докладъ на тему «А. П. Чеховъ съ точки зрѣнія наслѣдственности». С. Ф. Годлевскій, посвятилъ свою рѣчь Чехову, какъ писателю и человѣку, а В. Н. Ладыженскій подѣлился воспоминаніями о его встрѣчахъ съ покойнымъ писателемъ.

Въ литературномъ отдѣленіи принимали участіе: Д. М. Мусина, О. А. Голубева, Л. Н. Шувалова, Е. Г. Зотова, Е. П. Петрова, М. А. Владимировъ, С. И. Яковлевъ, Н. Н. Ходотовъ, А. А. Санинъ, В. В. Чеховъ, В. И. Петровъ и др.

Поставлены были отдѣльныя сцены изъ «Чайки», читались 2-ой актъ изъ «Дяди Вани», «Тоска», «Предложеніе».

Обществомъ народныхъ университетовъ въ залѣ Тенишевскаго училища была устроена публичная лекція, посвященная памяти А. П. Чехова. Лекторомъ выступилъ К. И. Арабажинъ.

Въ театрахъ 16-го и 17-го шли пьесы А. П. Чехова. Въ Маломъ (Суворинскомъ) театрѣ былъ поставленъ 16-го «Вишневый садъ», играла постоянная труппа Малаго театра подъ режиссерствомъ г. Глаголина.

17-го также пьеса шла въ Александрійскомъ театрѣ.

Въ тотъ же день въ Новомъ драматическомъ театрѣ послѣ вступит. слова К. Чуковского были поставлены «Три сестры», а въ театрѣ Кононовой состоялся вечеръ памяти А. П. Чехова, на которомъ писателями исполнялись миніатюры изъ разсказовъ Чехова. Этотъ вечеръ, лучшій, пожалуй, изъ Чеховскихъ вечеровъ привлекъ массу публики. На авансценѣ красовался среди цвѣтовъ бюстъ А. П. Чехова работы Б. М. Микѣшина.

Вечеръ начался докладомъ М. Н. Невѣдомскаго. Затѣмъ читались и инсценировались нѣкоторые рассказы Чехова. Были поставлены: «Мыслитель» (І. А. Балабанъ и М. А. Чеховъ) и «Вѣдьма» (жена дьячка—Де-Лазари, дьячекъ—Е. Чириковъ, почтальонъ—Л. В. Зотовъ).

На всѣхъ литературныхъ вечерахъ и спектакляхъ пам. А. П. Чехова залы были переполнены публикой, главнымъ образомъ учащейся молодежью.

Номера газетъ въ эти юбилейные дни были наполнены статьями и воспоминаніями о Чеховѣ, Т. Щепкина-Куперникъ въ «Рѣчи» посвятила памяти писателя красивое стихотвореніе, закончивъ его словами:

«И вѣрю: съ Чеховымъ для насъ разлуки нѣтъ,
Пока душа жива—я знаю,—Чеховъ съ нами!»

Въ той же «Рѣчи» вспоминалъ о Чеховѣ А. С. Пругавинъ и Вл. Ладыженскій.

На страницахъ «Петербургской Газеты» были помѣщены «Отрывки изъ воспоминаній» А. Плещеева, воспоминанія В. А. Тихонова, Е. П. Карпова по поводу постановки «Чайки», Г. Г. Ге «Чеховъ—театральный докторъ», подѣлился своими воспоминаніями о А. П. Чеховѣ и арт. К. А. Варламовъ.